

COACH FACTORY

FORMATION : BPJEPS Éducateur sportif mention Activités de la forme
option a) Cours collectifs et/ou option b) Haltérophilie/musculation

INFORMATIONS GÉNÉRALES

CONTACT : par téléphone au 03 20 48 83 51 ou par mail contact@formation-coach.fr

PUBLIC : Tout public

PRÉ-REQUIS : Réussite aux TEP (Test sur les exigences préalables à l'entrée en formation), détail en *annexe 1*

DURÉE : 12 mois en alternance répartis comme suit :

- option a) 620 heures en centre de formation et 300 heures de stage
- option b) 617 heures en centre de formation et 300 heures de stage
- double options 825 heures en centre de formation et 400 heures de stage

DATES OU PÉRIODE : du 03/01/2022 au 04/11/2022

HORAIRES : De 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

NOMBRE DE PARTICIPANTS PAR SESSION :

- Minimum : 8
- Maximum : 25

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS :

Inscription à réaliser 1 mois avant le démarrage de la formation.

LIEU :

COACH FACTORY, 2 avenue du président Kennedy à La Chapelle d'Armentières

Pour les personnes en situation de handicap, nous mettrons tout en œuvre pour vous accueillir ou pour vous réorienter. Vous pouvez nous contacter au 03 20 48 83 51

TARIF :

- option a) 5 645,55 € net de taxes
- option b) 5673 € net de taxes
- double option 7548,75 € net de taxes

DÉTAIL DU DIPLÔME :

Diplôme délivré par la DRAJES (Délégation Académique à la Jeunesse, à l'engagement et aux Sports)
Il est composé de 4 UC (Unités Capitalisables) ; ces UC peuvent être obtenues indépendamment les unes des autres.

Ces UC sont réparties comme suit :

- UC1 (commune aux 2 options a et b) : encadrer tout public dans tout lieu et toute structure
- UC2 (commune aux 2 options a et b) : mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure
- UC3 (commune aux 2 options a et b) : conduire une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage dans le champ des activités de la forme
- UC 4 a) : mobiliser les techniques de la mention des activités de la forme pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage dans l'option « cours collectifs »
- UC 4 b) : mobiliser les techniques de la mention des activités de la forme pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage jusqu'au 1er niveau de compétition fédérale dans l'option « haltérophilie, musculation »

OBJECTIF DE LA FORMATION ET COMPÉTENCES VISÉES

À l'issue de la formation, le participant sera capable de mettre en œuvre les compétences suivantes :

UNITE CAPITALISABLE 1	
UC1 : ENCADRER TOUT PUBLIC DANS TOUT LIEU ET TOUTE STRUCTURE	
OI 1-1	Communiquer dans les situations de la vie professionnelle
1-1-1	Adapter sa communication aux différents publics
1-1-2	Produire des écrits professionnels
1-1-3	Promouvoir les projets et actions de la structure
OI 1-2	Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leurs environnements dans une démarche d'éducation à la citoyenneté
1-2-1	Repérer les attentes et les besoins des différents publics
1-2-2	Choisir les démarches adaptées en fonction des publics
1-2-3	Garantir l'intégrité physique et morale des publics
OI 1-3	Contribuer au fonctionnement d'une structure
1-3-1	Se situer dans la structure
1-3-2	Situer la structure dans les différents types d'environnement
1-3-3	Participer à la vie de la structure
UNITE CAPITALISABLE 2	
UC2 : METTRE EN ŒUVRE UN PROJET D'ANIMATION S'INSCRIVANT DANS LE PROJET DE LA STRUCTURE	
OI 2-1	Concevoir un projet d'animation
2-1-1	Situer son projet d'animation dans son environnement, en fonction du projet de la structure, de ses ressources et du public accueilli
2-1-2	Définir les objectifs et les modalités d'évaluation
2-1-3	Identifier les moyens nécessaires à la réalisation du projet
OI 2-2	Conduire un projet d'animation
2-2-1	Planifier les étapes de réalisation
2-2-2	Animer une équipe dans le cadre du projet
2-2-3	Procéder aux régulations nécessaires
OI 2-3	Evaluer un projet d'animation
2-3-1	Utiliser les outils d'évaluation adaptés
2-3-2	Produire un bilan
2-3-3	Identifier des perspectives d'évolution

UNITE CAPITALISABLE 3	
UC3 : CONDUIRE UNE SEANCE, UN CYCLE D'ANIMATION OU D'APPRENTISSAGE DANS LE CHAMP DES ACTIVITES DE LA FORME	
OI 3-1 3-1-1 3-1-2 3-1-3	Concevoir la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage Fixer les objectifs de la séance ou du cycle et les modalités d'organisation Prendre en compte les caractéristiques du public dans la préparation de la séance ou du cycle Organiser la séance ou le cycle
OI 3-2 3-2-1 3-2-2 3-2-3	Conduire la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage Programmer une séance ou un cycle en fonction des objectifs Mettre en œuvre une démarche pédagogique adaptée aux objectifs de la séance ou du cycle Adapter son action pédagogique
OI 3-3 3-3-1 3-3-2 3-3-3	Evaluer la séance, le cycle d'animation ou d'apprentissage Construire et utiliser des outils d'évaluation adaptés Evaluer son action Evaluer la progression des pratiquants
UNITE CAPITALISABLE 4 a) Option « COURS COLLECTIFS »	
UC 4 a) : MOBILISER LES TECHNIQUES DE LA MENTION DES ACTIVITES DE LA FORME POUR METTRE EN ŒUVRE UNE SEANCE OU UN CYCLE D'APPRENTISSAGE DANS L'OPTION « COURS COLLECTIFS »	
OI 4-1 4-1-1 4-1-2 4-1-3	Conduire une séance ou un cycle en utilisant les techniques de l'option Maîtriser les techniques de l'option Maîtriser les gestes techniques dont les aides et parades et les conduites professionnelles de l'option Utiliser les gestes techniques appropriés dans un objectif d'apprentissage
OI 4-2 4-2-1 4-2-2 4-2-3	Maîtriser et faire appliquer les règlements de l'option Maîtriser et faire appliquer les règlements techniques et usages de la discipline de l'option Maîtriser et faire appliquer le cadre de la pratique Sensibiliser aux bonnes pratiques et aux conduites à risque
OI 4-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3	Garantir des conditions de pratique en sécurité Utiliser le matériel adapté au public et conforme aux règles de sécurité Aménager la zone de pratique ou d'évolution Veiller à la conformité et à l'état du matériel et de la zone de pratique ou d'évolution
UNITE CAPITALISABLE 4 b) Option « HALTÉROPHILIE, MUSCULATION »	
UC 4 b) : MOBILISER LES TECHNIQUES DE LA MENTION DES ACTIVITES DE LA FORME POUR METTRE EN ŒUVRE UNE SEANCE OU UN CYCLE D'APPRENTISSAGE JUSQU'AU 1^{er} NIVEAU DE COMPETITION FÉDÉRALE DANS L'OPTION « HALTÉROPHILIE, MUSCULATION »	
OI 4-1 4-1-1 4-1-2 4-1-3	Conduire une séance ou un cycle en utilisant les techniques de l'option Maîtriser les techniques de l'option Maîtriser les gestes techniques dont les aides et parades et les conduites professionnelles de l'option Utiliser les gestes techniques appropriés dans un objectif d'apprentissage
OI 4-2 4-2-1 4-2-2 4-2-3	Maîtriser et faire appliquer les règlements de l'option Maîtriser et faire appliquer les règlements techniques de la fédération délégataire de l'haltérophilie, musculation Maîtriser et faire appliquer le cadre de la pratique en haltérophilie, musculation, dont la pratique compétitive en haltérophilie Sensibiliser aux bonnes pratiques et aux conduites à risque
OI 4-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3	Garantir des conditions de pratique en sécurité Utiliser le matériel adapté au public et conforme aux règles de sécurité Aménager la zone de pratique ou d'évolution Veiller à la conformité et à l'état du matériel et de la zone de pratique ou d'évolution

CONTENU

Contenus de l'UC 1 et 2	Précisions sur les contenus de formation	Nombres d'heures
Module sécurité	Sécurité, hygiène et protection des publics pratiquants	20
Anatomie descriptive et fonctionnelle	Ensemble des notions théoriques liées à l'anatomie du corps humain, à la musculature, au squelette en rapport avec le BPJEPS « Activités de la forme ».	45
Physiologie, biologie des qualités physiques	Ensemble des notions théoriques liées à la physiologie du corps humain, des muscles, du squelette, des qualités physiques, en rapport avec le BPJEPS « Activités de la forme ».	45
Petite enfance (Théorie et pratique)	Initiation théorique et pratique liée aux techniques d'enseignement dédiées aux enfants	5
Public senior, femmes enceintes (théorie et pratiques)	Initiation théorique et pratique liée aux techniques d'enseignement dédiées au public senior et aux femmes enceintes	20
Caractéristiques des publics déficients intellectuels	Initiation théorique et pratique liée aux techniques d'enseignement dédiées aux public déficients visuel et intellectuel.	6
Psychologie, sport, dopage	Notions théoriques liées à la psychologie et au sport (dopage, maltraitements liés au sport, etc...)	4
Traumatologie et rééducation	Notions théoriques liées à la traumatologie, à la rééducation kiné et au sport (entorse, fracture, mal de dos, etc...)	10
Sport et handicap	Initiation théorique et pratique liée aux techniques d'enseignement dédiées au public handicap physique.	8
Sport et entreprise	Mise en relation avec un gérant de salle de sport. Découverte de toutes les notions liées à la création d'une structure et de toutes les contraintes inhérentes (embauche, contrat de travail, législation du travail, assurance, auto-entreprise, etc...)	6
Assurance et responsabilité civile en pénale des éduc et employeurs	Notions liées à notre métier d'éducateur sportif (responsabilité civile et pénale, assurances employeurs/éducateurs, etc...)	4
Public haut niveau et analyse APS	Initiation théorique et pratique liée aux techniques d'enseignement dédiées au public haut niveau et analyse du secteur des Activités Physique et Sportives (Métiers de l'Education Nationale)	4
Environnement professionnel, événementiel, informatique	Notions informatiques nécessaires à la mise en place d'un événement (création de supports de communication, découverte des réseaux de marketing et leurs différents leviers d'influence)	4
Sensibilisation au développement durable	Notions de développement durable et rapprochement avec les AF.	15
Démarrage de la session BPJEPS AF et mise en place des dispositifs de la formation.		4
Toutes les notions informatiques et autres liées à la construction et l'élaboration du dossier de l'UC2.		20
Toutes les notions pratiques liées à la présentation orale du dossier de l'UC2 (corrections et réorientation des projets, mises en situation de passage,...).		15
Derniers contrôles sur le dossier UC2.		6
Total des heures des UC1 et 2		241

Contenus de l'UC 3	Précisions sur les contenus de formation	Nombres d'heures
Diététique (bases, diététique sportive)	Notions de base théoriques et pratiques permettant d'aider les pratiquants à se gérer au niveau alimentaire quelque soit leur niveau.	38
Coaching à domicile (suivi, bilan, etc...)	Notions et connaissances permettant de cibler l'attitude des coachs par rapport à tous les types de pratiquants et leur prise en charge complète et ce dans le cadre d'un coaching à domicile.	4
Préparation mentale	Apprentissage de la préparation mentale et de toutes les techniques permettant d'accéder à un mieux-être personnel.	15
Méthode de récupération	Ensemble des techniques nécessaire à la récupération (massage, sophrologie, etc..)	15
Initiation au sangles de resistance	Utilisation du matériel sangles suspendues (initiation théorique et pratique).	4
Technique et pédagogie de différents concepts.	Apprentissage des principaux concept pré-chorégraphés, renforcement ou stretching de toutes les marques pour rester en rapport avec l'évolution de notre métier en salle.	12
Initiation au Kettlebell	Initiation à la Gyra (haltère en forme de boule avec une poignée appelé Kettlebell) et à son maniement pour l'entraînement musculaire.	6
Initiation au Trigger Point	Initiation au roulement de massage et à la technique d'auto-massage appelé Tiggerpoint (étirements liés à l'entraînement).	7
Initiation à l'athlétisme (technique de course, gamme, etc...)	Initiation aux plus importantes techniques d'athlétisme utilisées en Fitness ou Musculation (Intervall- training, type de courses, sauts en hauteur, sauts en profondeur, etc...).	4
Technique d'entrainement aquatique (Diplôme requis)	Initiation théorie et pratique aux principaux cours réalisés en milieu aquatique, aquagym, aquabike, etc (BEESAN ou BPJEPS AAN , licence STAPS mention aquatique).	4
Stretching musculaire	Ensemble des différentes méthodes d'étirements, théorie et pratique. Coaching lié à ces méthodes par rapport aux différents pratiquants.	30
Initiation au renfo musculaire fonctionnel	Initiation théorique et pratique aux principales méthodes d'entraînements en renforcement, axé sur les chaines musculaires croisées (fonctionnel).	16
Relaxation	Ensemble des technique nécessaire à la relaxation (sophrologie, massages)	10
Total des heures des UC1 et 2		165

Contenus de l'UC 4 MH	Précisions sur les contenus de formation	Nombres d'heures
Haltérophilie bases	Bases pédagogiques et techniques liées à l'enseignement au public de l'Haltérophilie (niveau fédéral)Règlement de la FFHM	20
Perfectionnement Haltérophilie	Evolution des acquis et entraînement aux fins de passage des épreuves de démonstrations techniques	26
Les mouvements techniques (technique, initiation, performance)	Apprentissage et exécution pratique de tous les mouvements techniques imposés du niveau initial au perfectionnement (Squat clavicule, soulevé de terre, tirage poitrine,Développé devant debout)	10
Force athlétique (réglementation FFFORCE, entraînement)	Apprentissage des paramètres de réglementation, législation et de l'entraînement en Force Athlétique	5
Programmation et planification d'entraînement	Ensemble des notions permettant la construction de planification, de cycles, de séances d'entraînement à visée musculaire par rapport aux différents publics.	20
Coaching en musculation (prise en charge des pratiquants)	Notions et connaissances permettant de cibler l'attitude des coaches par rapport à tous les types de pratiquants et leur prise en charge complète.	16
Techniques et technologie des ergomètres	Notions théoriques et pratiques permettant d'appréhender le travail sur les appareils cardio-training Type : elliptique, tapis, vélos, rameurs etc...	4
Techniques et pédagogie en cardio-training	Notions et connaissances permettant d'adapter la pédagogie des coaches par rapport à tous les types de pratiquants sur les appareils de cardio-training	8
Culturisme	Initiations aux pratiques, techniques, entraînement, diététique en rapport au culturisme et à l'hypertrophie musculaire	8
Techniques de musculation avec et sans appareils	Ensemble des techniques et des développements musculaires possible avec et sans appareils (machines assistées ou au poids du corps)	20
Utilisation du petit matériel en musculation	Ensemble des techniques et des développements musculaires possible avec du petit matériel (élastiques, haltères, corde à sauter, step, energybag etc)	10
Péda pratique en musculation	Mise en relation de toutes les parties théoriques en musculation avec la pratique réelle des stagiaires pour comprendre les effets de chacune des méthodes d'entraînement	30
Relaxation	Méthode de relaxation / récupération	8
Musculation préventive et de compensation	Connaissances théoriques sur la musculation et leur incidence sur la prévention corporelle de toutes pathologies éventuelles	20
Méthodes de musculation	Ensemble de toutes les méthodes d'entraînement musculaire du point de vue théorique	20
	TOTAL DES HEURES DE L'UC4, Haltérophilie/musculation	225

Contenus de l'UC 4 CC	Précisions sur les contenus de formation	Nombres d'heures
Techniques et péda Aéro/ Step	Apprentissage de tous les pas, exercices et placements (du niveau débutant au confirmé) à visée cardiovasculaire pour les disciplines aérobiques suivantes (Aérobic, Low impact, Step cardio avec la marche)	56
Ateliers techniques et choré fitness (Free-Style et concept)	Dans les domaines cités précédemment, les ateliers permettent au stagiaire de tester ses compétences dans la réalisation d'une chorégraphie d'exercices liées à la musique. Le Free-Style est une chorégraphie créée par le stagiaire et le style concept est une choré déjà établie qu'il faut apprendre par coeur. Cela permet au stagiaire d'être opérationnel sur tous les cours existant sur le marché du fitness	45
Master class/ musique	Le master class/musique permet de vraiment appréhender la musique et toutes ces subtilités de comptage pour que les exercices s'enchaînent plus facilement. Le lien Musique/Mouvement rend ainsi l'ensemble de la chorégraphie plus fluide et permet d'apprendre aux clients de la meilleur	4
Coaching fitness Free-Style (prise en charge des pratiquants)	La prise en charge du pratiquant permet d'appréhender tous types de publics et d'adapter tous les exercices en fonction des possibilités de chacun, cela permet une meilleur prise en charge du pratiquant et de toutes les disciplines du fitness	20
Techniques et péda Pilates	Apprentissage de tous les exercices et de la méthode dite Pilates. Cette méthode reconnue dans le monde entier, facilitant le travail de tout le corps de façon profonde, sans mobilisation de la colonne vertébrale, cette méthode est idéale pour les personnes ayant des problèmes de dos	20
Technique et Péda pilates Reformer	Apprentissage de tous les exercices de la méthode Pilates sur le Réformer en complément de la méthode traditionnelle	6
Techniques et péda Swiss ball	Apprentissage de tous les exercices et de la méthode dite Swiss ball, celle-ci facilite le travail de tout le corps de façon profonde avec l'utilisation d'un ballon gonflé, idéale pour les personnes ayant des problèmes de dos et de mobilité en tout genre	8
Techniques et péda Renforcement musculaire	Apprentissage de tous les exercices de renforcement musculaire permettant de créer des cours tels que Body Sculpt, Abdos-fessiers, renforcement en tout genre, cela permet de créer une chorégraphie d'exercices en musique dans le but de tonifier les muscles de toutes les parties du corps	35
Perfectionnement renforcement musculaire	Identique à l'énoncé ci-dessus, mais également mettre en avant les connaissances et leur exploitation sur le terrain	10
Préparation à la certification cours collectifs	Mise en situation de cours collectifs avec supervision du formateur pour mettre en action le contenu de l'UC4 et permettre de se préparer à l'évaluation de fin d'année	10
	TOTAL DES HEURES DE L'UC4, Cours collectifs	214

MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Evaluation individuelle du profil, des attentes et des besoins du participant avant le démarrage de la formation
- Evaluation des compétences en début et en fin de formation
- Évaluation au passage des UC par un Jury composé de 2 personnes rentrant dans le champ de compétence fourni par la DRAJES
- Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de formation

MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

- Feuilles de présences signées des participants et du formateur par demi-journée
- Attestation de fin de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS

Modalités pédagogiques :

- Évaluation des besoins et du profil du participant
- Apport théorique et méthodologique : séquences pédagogiques regroupées en différents modules
- Contenus des programmes adaptés en fonction des besoins identifiés pendant la formation.
- Questionnaires, exercices et étude de cas
- Réflexion et échanges sur cas pratiques
- Retours d'expériences
- Corrections appropriées et contrôles des connaissances à chaque étape, fonction du rythme de l'apprenant mais également des exigences requises au titre de la formation souscrite.

Éléments matériels :

- Salle de fitness et matériel de cours collectifs
- Salle de musculation et de cardio training
- Plateau et matériel d'haltérophilie
- Mise à disposition du matériel informatique et pédagogique nécessaire
- Support de cours au format numérique projeté sur écran et transmis au participant par mail à la fin de la formation

Référent pédagogique et formateur :

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur pédagogique de l'organisme de formation ; le bon déroulement est assuré par le formateur désigné par l'organisme de formation.

CERTIFICATION PROFESSIONNELLE

- Taux d'obtention moyen sur les 2 dernières années : option a) 93% - option b) 90%
- Possibilité de validation partielle parmi les unités capitalisables UC 1,2,3,4a et 4b
- Equivalences, passerelles, suites de parcours dans le tableau en *Annexe 2*
- Les débouchés : L'emploi se trouve principalement dans le secteur marchand et majoritairement au sein de centres de fitness ou en nombre plus réduit dans le secteur associatif. Le métier est souvent exercé à temps plein ou en cumul de plusieurs temps partiels réalisés auprès de plusieurs employeurs et dans différents secteurs. Il est exercé par des femmes et des hommes. Depuis quelques années, on constate une forme de travail nouvelle dans ce secteur : l'auto-entrepreneur.

POSSIBILITÉS DE SUITES AU PARCOURS DE FORMATION

- Enseignement des disciplines entrant dans le champ des activités de la forme contre rémunération (emploi en centre de remise en forme, coaching indépendant,...)
 - Élargissement du champ de compétences par l'acquisition d'autres BP (AAN, ALS,...) ou DE
-

TESTS SUR LES EXIGENCES PRÉALABLES À L'ENTRÉE EN FORMATION (TEP)

Voici le Barème National défini par la DRAJES (Délégation Académique à la Jeunesse, à l'engagement et aux Sports). Ces TEP sont identiques quelque soit l'organisme.
La réussite à ces tests vous permet d'intégrer la formation dans tout organisme habilité par la DRAJES sur le territoire français.

Il vous sera demandé de réussir à l'ensemble de ces tests en une seule et même journée. La réussite partielle n'existe pas.

Le cas échéant vous devrez repasser l'ensemble des tests à une date ultérieure.

Chaque organisme ne peut proposer que 2 dates de passage des TEP.

L'éventuel échec n'est pas réhibitoire car vous restez en mesure de repasser les TEP dans d'autres organismes, voir d'autres régions.

BARÈMES	Option Cours collectifs		Option Haltérophilie/musculation	
	Homme	Femme	Homme	Femme
Cadio : test navette*	Pallier 9 réalisé	Pallier 7réalisé	Pallier 9 réalisé	Pallier 7 réalisé
Traction	6	1	-	-
Squat	6 à 110% du poids de corps	5 à 75% du poids de corps	-	-
Développé couché	6 à 80% du poids de corps	4 à 40% du poids de corps	-	-
Suivi de cours collectif mixte : - 30 mn step - 20 mn renforcement - 10 mn récupération	-	-	À l'appréciation du Jury	À l'appréciation du Jury

* Le test navette dit « Luc Léger » du nom de son inventeur, est une course entre 2 quilles espacées de 20 mètres ; l'objectif est de suivre un bande son qui vous indique à quel moment vous devez avoir atteint la quille. Vous pouvez-vous écouter la bande son officielle ici : <https://www.youtube.com/watch?v=gVp9kx8RKH0>

La COACH FACTORY vous propose sur demande un passage de TEP « blancs » nous permettant de faire le constat de vos capacités à obtenir ou non les TEP. Le cas échéant, nous vous proposerons un plan d'entraînements et un suivi avec un de nos Coach afin de s'assurer de votre progression en vue de l'obtention des tests.

Ces demandes sont à effectuer auprès du secrétariat par mail à l'adresse contact@formation-coach.fr ou pas téléphone au 03 20 48 83 51

TESTS DE SÉLECTION (TS)

Les Tests de sélection sont des tests propres à chaque organisme ; ils permettent de s'assurer de la capacité scolaire du futur élève à suivre une formation théorique.

Le niveau attendu est un niveau IV (Bac)

Ces tests sont composés d'un écrit sur un sujet sport fourni (2heures de production), suivi d'un entretien de 30 mn avec le coordinateur sur les motivation et le projet professionnel du postulant.

Les résultats des TEP et des TS, sont communiqués par mail dans le 24h suivant le passage.

**BREVET PROFESSIONNEL DE LA JEUNESSE, DE L'EDUCATION POPULAIRE ET DU SPORT
SPECIALITE « EDUCATEUR SPORTIF » MENTION « ACTIVITES DE LA FORME »**

ANNEXE VI

Modifiée par arrêtés du 30 mai 2017 (J.O.R.F du 22 juin 2017) du 5 avril 2018 (J.O.R.F du 15 avril 2018) et du 15 juillet 2019 (J.O.R.F du 24 juillet 2019)

La personne titulaire de l'une des certifications mentionnées dans la colonne de gauche du tableau figurant ci-après est dispensée des tests techniques préalables à l'entrée en formation, du test de vérification préalable à la mise en situation professionnelle et/ou obtient les unités capitalisables (UC) correspondantes du BPJEPS spécialité « éducateur sportif » mention « activités de la forme », suivants :

		Dispense des tests techniques préalables à l'entrée en formation	Dispense du test de vérification préalable à la mise en situation professionnelle	UC 1	UC 2	UC 3 mention « activités de la forme » conduire une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage dans le champ des activités de la forme	UC 4 a) option « cours collectifs » Mobiliser les techniques de la mention des activités de la forme pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage dans l'option cours collectifs	UC 4 b) option « haltérophilie, musculation » Mobiliser les techniques de la mention des activités de la forme pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage jusqu'au 1 ^{er} niveau de compétition fédérale dans l'option « haltérophilie, musculation »
1	Sportif de haut niveau en haltérophilie inscrit ou ayant été inscrit sur la liste ministérielle mentionnée à l'article L. 221-2 du code du sport.	X option « haltérophilie, musculation »	X ⁽¹⁾					
2	Sportif de haut niveau en force athlétique inscrit ou ayant été inscrit sur la liste ministérielle mentionnée à l'article L. 221-2 du code du sport.	X option « haltérophilie, musculation »						
3	BP AGFF* mention A « activités gymniques acrobatiques » ou mention B « activités gymniques d'expression »	X option « cours collectifs »	X	X	X			
4	BP AGFF* mention C « forme en cours collectifs »	X option « cours collectifs »	X	X	X	X	X	
5	BP AGFF* mention D « haltère, musculation et forme sur plateau »	X option « haltérophilie, musculation »	X	X	X	X		X
6	Trois au moins des quatre UC transversales du BPJEPS* en 10 UC (UC1, UC 2, UC3, UC4)			X	X			
7	UC5+UC6+UC8 du BPJEPS AGFF* mention C					X		
8	UC5+UC6+UC8 du BPJEPS AGFF* mention D					X		
9	UC5+UC6+UC9 du BPJEPS AGFF* mention C					X		
10	UC5+UC6+UC9 du BPJEPS AGFF* mention D					X		
11	UC5+UC8+UC9 du BPJEPS AGFF* mention C						X	

		Dispense des tests techniques préalables à l'entrée en formation	Dispense du test de vérification préalable à la mise en situation professionnelle	UC 1	UC 2	UC 3 mention « activités de la forme » conduire une séance, un cycle d'apprentissage dans le champ des activités de la forme	UC 4 a) option « cours collectifs » Mobiliser les techniques de la mention des activités de la forme pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage dans l'option cours collectifs	UC 4 b) option « haltérophilie, musculation » Mobiliser les activités de la forme pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage jusqu'au 1 ^{er} niveau de compétition fédérale dans l'option « haltérophilie, musculation »
12	UC6+UC8+UC9 du BPJEPS AGFF* mention C						X	
13	UC5+UC8+UC9 du BPJEPS AGFF* mention D							X
14	UC6+UC8+UC9 du BPJEPS AGFF* mention D							X
15	BEES des métiers de la forme	X quelle que soit l'option	X	X	X	X	X	X
16	BEES expression gymnique et des disciplines associées	X option cours collectifs	X	X	X	X	X	
17	BEES d'aptitude à l'enseignement de la culture physique et du culturisme	X option haltérophilie, musculation	X	X	X	X		X
18	BEES haltérophilie, force athlétique, culturisme, musculation, éducative, sportive et d'entretien	X option haltérophilie, musculation	X	X	X	X		X
19	CQP ALS* option « activités gymniques d'entretien et d'expression »	X uniquement pour l'option « cours collectifs »		X				
20	Brevet fédéral animateur des activités gymniques cardiovasculaires délivré par la FFG*	X uniquement pour l'option « cours collectifs »						
21	Brevet fédéral animateur des activités gymniques d'entretien délivré par la FFG*	X uniquement pour l'option « cours collectifs »						
22	Brevet fédéral initiateur fédéral gymnastique aérobie délivré par la FFG*	X uniquement pour l'option « cours collectifs »						
23	Brevet fédéral instructeur des activités gymniques délivré par la FFG*	X uniquement pour l'option « cours collectifs »						
24	Brevet fédéral « BFIA » activités physiques d'expression délivré par l'UFOLEP*	X uniquement pour l'option « cours collectifs »						

		Dispense des tests techniques préalables à l'entrée en formation	Dispense du test de vérification préalable à la mise en situation professionnelle	UC 1	UC 2	UC 3 mention « activités de la forme » conduire une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage dans le champ des activités de la forme	UC 4 a) option « cours collectifs » Mobiliser les techniques de la mention des activités de la forme pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage dans l'option cours collectifs	UC 4 b) option « haltérophilie, musculation » Mobiliser les techniques de la mention des activités de la forme pour mettre en œuvre une séance ou un cycle d'apprentissage jusqu'au 1 ^{er} niveau de compétition fédérale dans l'option « haltérophilie, musculation »
25	Brevet fédéral animateur délivré par la FSCF*	X uniquement pour l'option « cours collectifs »						
26	Brevet fédéral animateur de remise en forme délivré par la FFHMFAC*	X uniquement pour l'option « haltérophilie, musculation »						
27	Brevet fédéral initiateur ou assistant animateur régional délivré par la FFHMFAC* ou la FFHM* jusqu'au 18 janvier 2018	X uniquement pour l'option « haltérophilie, musculation »						
28	Brevet fédéral 1 initiateur délivré par la FFHM à partir du 19 janvier 2018	X uniquement pour l'option « haltérophilie, musculation »						
29	Brevet fédéral moniteur ou assistant animateur national délivré par la FFHMFAC* ou la FFHM* jusqu'au 18 janvier 2018	X uniquement pour l'option « haltérophilie, musculation »						X
30	Brevet fédéral 2 moniteur FFHM* ou « coach haltero » à partir du 19 janvier 2018	X uniquement pour l'option « haltérophilie, musculation »						X
31	Brevet fédéral entraîneur ou entraîneur expert délivré par FFHMFAC* ou par la FFHM* jusqu'au 18 janvier 2018	X uniquement pour l'option « haltérophilie, musculation »						X
32	Brevet fédéral 3 entraîneur délivré par la FFHM à partir du 19 janvier 2018F*	X uniquement pour l'option « haltérophilie, musculation »						X
33	Brevet fédéral 3 entraîneur délivré par la FFForce*	X uniquement pour l'option « haltérophilie, musculation »						
34	Brevet fédéral « coach musculation fonctionnelle » délivrée par la FFHM*	X ⁽¹⁾ option « haltérophilie, musculation »				X ⁽¹⁾		

*BPJEPS AGFF : Brevet professionnel de la jeunesse de l'éducation populaire et du sport spécialité « activités gymniques de la forme et de la force »

*BPJEPS : Brevet professionnel de la jeunesse de l'éducation populaire et du sport

*CQP ALS : Certificat de qualification professionnelle « animateur de loisirs sportifs »

*FFG : Fédération française de gymnastique

*UFOLEP : Union française des œuvres laïques d'éducation physique

*FSCF : Fédération sportive et culturelle de France

*FFHMFAC : Fédération française d'haltérophilie, musculation, force athlétique et culturisme

*FFHM : Fédération française d'haltérophilie et musculation

*FFForce : Fédération française de force athlétique »

(1) applicable au candidat inscrit dans une session de formation ouverte à compter du 24 juillet 2019 (articles 2 et 3 de l'arrêté du 15 juillet 2019 modifiant l'arrêté du 5 septembre 2016 portant création de la mention « activités de la forme » du brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport spécialité « éducateur sportif »).